



Associazione Museo Nazionale del Cinema

Aperte le iscrizioni per il concorso cinematografico **LAVORI IN CORTO 2016 - Oltre il muro** V edizione



L'Associazione Museo Nazionale del Cinema e l'Associazione Riccardo Braghin presentano la **quinta edizione** del **bando del concorso cinematografico nazionale LAVORI IN CORTO 2016**, rivolto a **giovani registi** interessati al tema della **libertà** e del **carcere**. L'obiettivo di **LAVORI IN CORTO 2016** è accendere la riflessione, attraverso le immagini in movimento, sui diritti e le condizioni di vita in carcere raccontando storie ed esperienze di segregazione, inclusione e reclusione sociale.

Il bando di **LAVORI IN CORTO** - concorso cinematografico nazionale per cortometraggi e documentari, rivolto ad **autori under 35 residenti sul territorio nazionale**, curato e coordinato da **Valentina D'Amelio** - è aperto fino al **30 settembre**.

Il progetto del concorso continua, giunto alla sua quinta edizione, a svolgere la sua *mission*: **la volontà di sensibilizzare e porre l'attenzione su temi di rilevanza sociale attraverso le immagini e le storie dei lavori in concorso**. **Oltre il muro** è il sottotitolo scelto per questa edizione: in un mondo di frontiere sempre più invalicabili, di barriere sempre più alte che dividono il *dentro* dal *fuori*, **LAVORI IN CORTO** sceglie di interrogarsi sul vero significato della *libertà*, uno dei diritti fondamentali dell'individuo, invitando i giovani filmmakers a ragionare su un tema di ampio afflato, confrontabile con altri momenti storici e contesti sociali, non solo nazionali.

A **LAVORI IN CORTO** possono partecipare autori che non abbiano compiuto 35 anni alla data della scadenza del bando con opere di finzione o documentarie di massimo 30 minuti realizzate dopo il primo gennaio 2012; gli over 35 e i film sopra i 30 minuti potranno partecipare nella sezione Fuori Concorso.

I lavori selezionati saranno presentati al pubblico a **novembre** presso gli spazi della rete delle Case del Quartiere di Torino e al Cinema Massimo per la premiazione finale in



Associazione Museo Nazionale del Cinema

programma **lunedì 7 novembre**.

*“Lavori in Corto è un progetto che cresce grazie alla preziosa collaborazione dei partner che ogni anno sostengono e promuovono il Concorso - commenta **Vittorio Scloverani**, Presidente dell'Associazione Museo Nazionale del Cinema - a partire dalla prestigiosa e consolidata collaborazione con Rai Cinema Channel. Dopo aver promosso il lavoro come forma d'inclusione sociale, le questioni abitative, le differenti forme di democrazia dal basso e i sogni e bisogni delle nuove generazioni, nel 2016 il concorso chiederà ai giovani autori di confrontarsi con i temi della libertà e della reclusione. L'idea del sottotitolo del concorso, Oltre il muro nasce dal film Walls and Borders (2009, 290'), l'ultimo grande progetto collettivo promosso da Armando Ceste che ha coinvolto ottantatré registi che hanno raccontato, in settanta brevi episodi, i muri e i confini geografici, fisici, mentali e sociali che segnano le società in cui viviamo in una molteplicità di punti di vista e approcci espressivi.*

*Per questa edizione abbiamo scelto un'immagine di Banksy - dichiara la curatrice del Concorso **Valentina D'Amelio** - più che mai rappresentativa: una bambina è sollevata da terra grazie a numerosi palloncini, lo sguardo rivolto verso l'alto, e dietro di lei il muro grigio. Uno stimolo allo sguardo che può, o forse deve, oltrepassare barriere a volte anche solo mentali. Per costruire Oltre il muro è stato molto utile il confronto e il dialogo sul tema della reclusione e dei diritti nato dalla rassegna L'altro quartiere organizzata insieme all'Associazione Sapereplurale che quest'anno sosterrà il Primo premio Armando Ceste.*

I **PREMI** di **LAVORI IN CORTO**:

> **Primo premio di 1000 Euro**, offerto dall'**Associazione Sapereplurale** e intitolato per il terzo anno ad **Armando Ceste**, importante autore scomparso nel 2009 che nel corso della sua carriera cinematografica e del suo impegno politico, dalla fondazione del Collettivo Cinema Militante di Torino a *Movimento* (2008) passando per *Liberaterra* (2002), ha sempre trattato le questioni sociali affrontate dalle prime tre edizioni di *Lavori in corto* (lavoro, immigrazione, inclusione sociale, questioni abitative, movimenti). Dal 2016 è attivo il sito web <http://www.armandoceste.it/>;

> **Premio Rai Cinema Channel di 1000 Euro**, offerto da **Rai Cinema** al corto più web; il riconoscimento vuole premiare l'efficacia di un racconto che ben si presti ad essere diffuso sui canali web. Il premio consiste in un contratto di acquisto dei diritti del corto, da parte di Rai Cinema e godrà della visibilità su www.raicinemachannel.it. e sui suoi siti partner;

> **Premio “Ricominciare” di 300 Euro** offerto da **Sicurezza e Lavoro**, rivista nazionale per la promozione di salute, sicurezza e diritti nei luoghi di lavoro. Il premio verrà assegnato al lavoro cinematografico che saprà meglio documentare la situazione e le speranze delle persone detenute ed ex detenute alla ricerca di un'occupazione dignitosa che permetta loro di realizzare il proprio progetto di vita;

> **Premio Film Commission Torino Piemonte** che consiste nell'utilizzo di un modulo produttivo della sede di via Cagliari per due settimane.

Per maggiori informazioni:



Associazione Museo Nazionale del Cinema

<http://lavoriincorto.it>

lavoriincorto@gmail.com

Facebook: [Lavori in Corto](#)

Ufficio stampa AMNC:

Giulia Gaiato

LAVORI IN CORTO è un progetto a cura dell'Associazione Museo Nazionale del Cinema e dell'Associazione Riccardo Braghin, realizzato con il patrocinio di Regione Piemonte e Città di Torino, con il sostegno di Fondazione CRT, Associazione Sapereplurale, Rai Cinema Channel, Forum Droghe, Società della Ragione, Sicurezza e Lavoro, Centro San Liborio – FabLab Pavone e con la collaborazione di Film Commission Torino Piemonte, Antigone, Interno4, Ristretti orizzonti, Associazione Videocommunity, 1911 Lokomotif Ensemble, Associazione Sostegno Armonico, Casa del Quartiere di San Salvario, Agenzia per lo Sviluppo di San Salvario, Cecchi Point Hub Multiculturale, frame division Associazione Chicca Richelmy, Centro Studi Sereno Regis, Ar.Te.Mu.Da., Psicologia Film Festival, Associazione Sinestesia, Le iniziative dello Gnomo Aspirino, Prontosoccorsoautismo, Associazione Erreics onlus e Rete del Caffè Sospeso.

Media partner Agenda del Cinema a Torino e Cinemaitaliano.info.